

LA SAGRADA FAMILIA

Antoni GAUDI

Barcelone

Découvrons ensemble comment l'architecture a puisé son inspiration dans la nature pour imaginer la (future) plus grande basilique du monde...

Question 1 :

Avant de commencer la « visite » de cette construction, quelle est la différence entre une basilique et une cathédrale ?

Question 2 :

Du haut de la Sagrada, une vue panoramique sur Barcelone s'offre au spectateur... Au milieu de cette vue se trouve la tour Agbar...

Quel est le nom de l'architecte français qui a construit cette tour ?

Imprime et colle une image de celle-ci dans ton exposé

Question 3 :

Gaudi a décidé que le sommet de la basilique culminerait à 172,5 mètres.

Pourquoi cette hauteur ?

Question 4 :

Le béton armé a été inventé en quelle année et quels sont avantages qu'il a apporté à l'architecture ?

Question 5 :

Dans le clocher se trouve un escalier étroit qui s'inspire d'un coquillage...

Imprime et colle une image de ce coquillage

Question 6 :

Gaudi a élaboré des proportions et une géométrie uniques au monde, comme par exemple l'utilisation de l'hyperbole pour les fenêtres...

Explique nous quel est l'intérêt, l'objectif d'utiliser ce système « d'entonnoir » pour une fenêtre ?

Question 7 :

La construction a débuté en 1882 et se terminera en 2026...

Comment sont financés ces travaux gigantesques ?

Question 8 :

Dans la crypte, qui se trouve 10 m en dessous de la basilique, qu'y a-t-il de si important ?

Question 9 :

Quand et comment est mort Gaudi ?

Question 10 :

1936 : un événement politique important vient bouleverser l'Espagne, lequel ?

A cause de cet événement politique, que s'est-il passé à l'intérieur de la Sagrada Familia ?

Question 11 :

Les constructeurs d'aujourd'hui réalisent des maquettes à partir des dessins ou des restes de maquettes appartenant à Gaudi...

Quel est l'intérêt de faire une maquette avant de construire ?

Question 12 :

Quel est ton impression personnelle sur cette œuvre ?

Pour toi, Gaudi est-il un GENIE ou un FOU ? Justifie ta réponse en argumentant